



MARKUS WEISE

Der gebürtige Delmenhorster Markus Weise ist gelernter Tischler und studierter Master of Education. 2016 beendete er seine Ausbildung zum staatlich geprüften Darsteller für Clowntheater und Komik am TuT Hannover – Schule für Tanz, Clown & Theater. Ein Jahr später absolvierte er dort die Weiterbildung zum Klinikclown und besucht seitdem Kinder- und Jugendstationen in Krankenhäusern und Seniorenheimen.

Als Theaterpädagoge und Regisseur inszenierte er an verschiedenen niederdeutschen Bühnen (u.a. Niederdeutsche Bühne am Stadttheater Bremerhaven, Brake, Varel und Cuxhaven). Er moderiert seit 2014 regelmäßig den „Comedy Club Delmenhorst“. Damit dem „Kult-Komiker“ (Weser Kurier) nicht langweilig wird, übersetzt er Theaterstücke ins Niederdeutsche, u.a. VAN NU AN BIN IK JUNGFRÄU (AB HEUTE BIN ICH JUNGFRÄU) von Frank Pinkus und Kay Kruppa.

Als Schauspieler stand er u.a. in Inszenierungen am Niederdeutschen Theater Delmenhorst, am Oldenburgischen Staatstheater, am Waldau Theater und der Freilichtbühne Lilienthal auf der Bühne. Er spielte am Packhaustheater im Schnoor, auf dem Theaterschiff Lübeck, an der Komödie Kassel und der Komödie Bielefeld. In der Spielzeit 20/21 wartet seine erste Rolle in Weyhe in der Komödie „Männer allein zu Haus“ auf ihn.

Seinen beruflichen Werdegang beschreibt Weise mit einem Zitat von Vicco von Bülow alias LORIOT " Die berufliche Frage ist bei mir eigentlich nie ganz gelöst worden."