DAVID SCHROEDER

Noch während seines Gesangs- und Tonmeisterstudiums komponierte er Bühnenmusiken für das Berliner Theater am Kurfürstendamm. Seitdem ist er neben seiner Tätigkeit als Sänger in Oper und Musical auch als Komponist tätig.

Von 1996 bis 2000 war er musikalischer Leiter der Festspiele Schloss Neersen. Neben der Einstudierung zahlreicher Studioprogramme mit Schauspielern und Musicaldarstellern schrieb er hier auch Schauspielmusiken u.a. für „Der eingebildete Kranke“, „Reineke Fuchs“ und „Wie es euch gefällt“. Außerdem entstand hier seine Bearbeitung von Offenbachs „Die schöne Helena“ als Fassung für singende Schauspieler und Mini-Orchester. Wenig später brachte er eine zweite für Schauspieler bearbeitete Operette, Oscar Nedbals „Polenblut“ in Berlin zur Aufführung. Für DeutschlandRadio komponierte er die Musik zu einem Kinderhörspiel, daneben produzierte er diverse CDs. Am Klavier auch stets Darsteller und selber singend, ersann er viele Soloprogramme und wirkte in zahlreichen Kabarettproduktionen mit.

In 2010 schrieb er gemeinsam mit Ana Haffter das Musical DIE KELLNERIN ANNI Musical nach den gleichnamigen Solo-Szenen von Herbert Rosendorfer.