



ALDO NICOLAJ

Aldo Nicolaj wurde 1920 in Fossano (Piemont) geboren, studierte Literatur, war Lehrer und Direktor des italienischen Kulturinstitutes in Guatemala.

Er arbeitete für das staatliche Fernsehen RAI. Sein dramatisches Werk umfasst mehr als 30 Stücke (u. a. "Großer Fisch, was nun?", "Keine Spur von Reue", "Schwarz wie ein Kanarienvogel", "Wozu das Theater mit den Frauen", "Die Zwiebel"), für die er mehrere Preise erhielt.

Seine Werke haben ihn über Italien hinaus berühmt gemacht.

Nicolaj starb im Juli 2004 in Orbetello (Toskana), Italien.