



MICHAEL KUNZE

Michael Kunze wurde am 9. November 1943 in Prag geboren und wuchs in München auf. Nach einem mit Promotion abgeschlossenen Studium der Rechte begann er Ende der 60er-Jahre als Liedertexter und Schallplattenproduzent zu arbeiten.

Für sein Schaffen wurde er u.a. mit 79 Gold- und Platinschallplatten, einem Echo Lifetime Award und dem US-amerikanischen Grammy ausgezeichnet. Mit *Elisabeth* avancierte er zum erfolgreichsten deutschsprachigen Bühnenautor. Auch seine nachfolgenden Werke *Tanz der Vampire*, *Mozart!*, *Rebecca*, *Moses* und *Marie Antoinette* wurden zu internationalen Erfolgen. Als bisher einziger Librettist aus dem deutschen Sprachraum erreichte er den Broadway. Aus seiner Feder stammen, neben *Evita* auch die deutschen Adaptionen anderer Musicalesfolge wie *Cats*, *Das Phantom der Oper*, *A chorus line*, Disneys *Der Glöckner von Notre Dame*, Disneys *Der König der Löwen*, *Mamma Mia!*, *Aida* und *Wicked*. Sein Poporatorium *Luther* reist 2017 durch Deutschlands größte Hallen. Er ist Autor mehrerer Bücher, TV-Shows, Theaterstücke, politischer Kabarett-Texte sowie einer Oper. Er ist Mitglied der deutschen Dramatiker Union und der US-amerikanischen Dramatists Guild, Inc.

Zusammen mit Dario Farina schrieb er das Musical *Don Camillo & Peppone*, welches am 30. April 2016 am Theater St. Gallen uraufgeführt wurde.

Michael Kunze lebt mit seiner Frau Roswitha in Hamburg.