



**NILS OWE KRACK**

Nils Owe Krack, der, wie sein Vater, Jurist werden w(s)ollte, erkannte nach vier Semestern, dass die trockene Juristerei nicht sein Metier ist. Er stieg um auf Angewandte Kulturwissenschaften im Bereich Kommunikation und Sozialwissenschaft. Mit einem Praktikum beim NDR wurde aber klar: "Ich muss was ganz anderes machen."

Nils Owe Krack lernte klassischen Gesang bei Peter Anders, dem Sohn des berühmten Tenors. Und dann entdeckte ihn Dr. Stefanie Carp, die damalige Chefdramaturgin des Deutschen Schauspielhauses. Er wurde ausgebildet, bekam ein Engagement und landete nach Stationen am Ernst-Deutsch-Theater, "Schmidts Tivoli" und einer Saison in Bregenz schließlich beim Ohnsorg Theater in Hamburg. Intendant Christian Seeler erkannte sofort: "Nils Owe ist ein wunderbarer Komiker."