



CONSTANTIN KILIAN

Constantin Kilian, geb. 1953 in Garmisch-Partenkirchen, wuchs dort als jüngstes von vier Kindern des Hoteliers Hanns Kilian auf. Nach dem Abitur auf einem humanistischen Gymnasium studierte er in München Theaterwissenschaften und Germanistik. Nach drei Jahren brach er das Studium ab, war Gasthörer an der Filmhochschule München. Er drehte Kurzfilme, arbeitete als Lektor, Autor, Regisseur und machte eine Buchhändlerlehre sowie eine Ausbildung in zwei ZDF-Redaktionen.

1988 veröffentlichte er seinen ersten Roman „Zehntausend auf Rot“ beim Rowohlt Verlag, der auch verfilmt wurde. 1999 erschien sein zweiter Roman „Das erste Mal lieben“, den er zusammen mit Katja Reider schrieb.

Er schrieb Drehbücher für das ZDF, unter anderem für den letzten Film mit Gustl Bayrhammer, war Script-Editor und Dramaturg für die Serien "Hinter Gittern", "Mallorca" „Verschollen“ „Sturm der Liebe“.

Kilian inszenierte von 1991 bis 2017 siebzehn Theaterstücke u.a. in München, Würzburg und Gemünden.

Gemeinsam mit Birgit Mittelstädt schrieb er die Komödie SILVER SISTERS. Mit Nikolaus Schmidt schrieb er die Komödie DIE WAHRE EVA.