



LAURENCE JYL

Laurence Jedwab (Künstlername: Laurence Jyl), 1959 in Paris geboren, ist eine französische Schriftstellerin, die bis zur Veröffentlichung ihres ersten Romans 1978 Schauspielerin war: „Le mari de maman“ (dt. „Mamas Mann“ oder „Der Mann meiner Mutter“) war mit 100.000 verkauften Exemplaren ein großer Erfolg. Das Buch wurde in mehrere Sprachen übersetzt, darunter Japanisch, und erhielt den wichtigen Prix Alice-Louis Barthou der Académie française. Zwei ihrer Romane wurden für das Fernsehen adaptiert: „Le Nez à la fenêtre“ („Die Nase am Fenster“) und „Papa est formidable“ („Papa ist wunderbar“). Daneben arbeitete sie als Autorin fürs Fernsehen und schrieb zahlreiche Theaterstücke, vor allem Komödien, die erfolgreich an verschiedenen französischen und belgischen Theatern aufgeführt wurden.

Laurence Jyl ist die Tochter des Dramatikers Yves Jamiaque und war die Lebensgefährtin des im Jahr 2000 verstorbenen Romanciers und Drehbuchautors Alphonse Boudard, mit dem sie einen Sohn hat. Ihr autobiografisches Buch „Ce que je sais d'Alphonse“ („Was ich über Alphonse weiß“) erschien bei Gallimard und verarbeitet die 18 Jahre, die sie an der Seite dieses Schriftstellers verbrachte.