



HANSJÖRG HACK

Hansjörg Hack, in Offenburg/Baden geboren, erhielt seine Ausbildung in Schauspiel, Gesang und Tanz an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart. Seine Engagements führten ihn u.a. an die Theater Mainz, Dortmund, Nürnberg, Theater des Westens, Theater an der Wien, Theater Basel und an das Opernhaus Zürich.

Seit 1981 ist er vorwiegend als Regisseur tätig. Er hat etwa 90 Inszenierungen (Oper, Operette, Musical und Schauspiel) auf die Bühne gebracht. Oberspielleiter des Musiktheaters war er in Ulm und in Krefeld/Mönchengladbach. 1989 wurde Hansjörg Hack Mitbegründer und Regisseur der Opernfestspiele im Passionsspielhaus Selzach, Kanton Solothurn. Er inszenierte dort u.a. Die Zauberflöte, Don Giovanni, Zar und Zimmermann und Der Freischütz.