



**HAROLD FALTERMEYER**

Harold Faltermeyer wurde am 5. Oktober 1952 in München geboren. Er ist ein deutscher Komponist und Produzent.

Seine Karriere begann in einer kleinen Band in Vaterstetten bei München. Dabei lernte er Stefan Zauner, später Sänger der Münchener Freiheit, kennen und gründete mit ihm Melodic Sound. Nach seinem Studium an der Musikhochschule München arbeitete Faltermeyer als Arrangeur für Giorgio Moroder in den Münchner Musicland Studios. 1979 begleitete er ihn in die USA, wo er mit Donna Summer den Nummer-eins-Hit *Hot Stuff* komponierte und produzierte.

Weltweite Bekanntheit erlangte er als Komponist von *Axel F*, der instrumentalen Titelmelodie des Films Beverly Hills Cop mit Eddie Murphy als Axel Foley in der Hauptrolle. Giorgio Moroder und Jerry Bruckheimer gelten als seine wichtigsten Förderer bzw. Entdecker. Nachdem er mit *Axel F* 1986 für einen Grammy in der Kategorie Best Pop Instrumental Performance nominiert war, erhielt er zusammen mit dem Rockgitarristen Steve Stevens diesen Preis ein Jahr später für das Instrumentalstück *Top Gun Anthem*, das als Filmmusikthema für den Fliegerfilm *Top Gun* komponiert wurde. Faltermeyer hat zahlreiche Filmmusiken komponiert und produziert, unter anderem für *Feuer und Eis*, *Asterix in Amerika*, *Running Man* und *Didi – Der Doppelgänger*. Eine der verschiedenen Titelmelodien der Chartshow *Formel Eins* und Musik für einige Computerspiele wie *Jack Orlando* stammen aus seiner Feder. Er hat das Album *Behaviour* (1990) der Pet Shop Boys koproduziert.

Zusammen mit Rainhard Fendrich komponierte und produzierte er das Musical *Wake Up* (ab 2002) und zeichnet auch seit mehreren Jahren als Produzent für die erfolgreichen CD-Produktionen von Rainhard Fendrich verantwortlich. 2013 komponierte und produzierte Harold Faltermeyer für die Red-Bull-Fliegerstaffel Flying Bulls das *Flying Bulls Anthem*.

Im Jahre 2014 komponierte und produzierte er in seinem Studio *Sweet Home Bavaria*, das am 27. Februar 2015 bei Electrola veröffentlichte Wolfgang-Fierek-Album.

Zu dem Bühnenstück BRAUCHEN SIE NE QUITTUNG von René Heinersdorff hatte er die Idee und schrieb hierzu auch die Songs.

Faltermeyer lebt abwechselnd in Los Angeles und bei München.