



HEIKE FALKENBERG

Heike Falkenberg, geb. am 05.12.1961 in Berlin, studierte von 1980 bis 1984 Schauspiel an der Universität der Künste, Berlin.

Sie arbeitet heute als Schauspielerin, Autorin und Regisseurin und lebt in Hamburg und Berlin, als Schauspielerin hatte sie bereits Engagements u.a. an der Schaubühne Berlin und dem Schauspiel Köln. Von 1985 bis 1994 gehörte sie dem Ensemble des Hamburger Thalia Theater an. Weitere Verpflichtungen hatte sie am Hamburger Schauspielhaus, bei den Händel-Festspielen in Halle (Saale), an der Berliner Vaganten Bühne und dem Theater im Zimmer in Hamburg. Seit ihrem Kameradebüt 1985 übernimmt Falkenberg auch immer wieder Aufgaben vor der Kamera, spielte aber auch in zahlreichen Kino- und Fernsehfilmen. Gelegentlich ist sie auch als Hörspielsprecherin tätig.

Seit 2007 schreibt sie Stücke zunächst für das Kinder- und Jugendtheater, u.a. „Der Bär und Paul“, das 2007 am Kinder- und Jugendtheater Halle uraufgeführt wurde, aber auch für Erwachsene TAUSEND TÜREN (Uraufführung 2010, Theater Fleetstreet Hamburg, 2011 Palais Kabelwerk, Wien) und JOUR FIXE.

Ihr Stück NACH TORONTO! ODER MEINE MUTTER HEIRATET DEINEN VATER gewann in 2012 den ersten Preis des 2. Autorenwettbewerbs des Theaters der Jungen Welt, Leipzig. Das Stück DIE EWIGKEIT IM DAZWISCHEN wurde am 12.02.2020 am Theater unterm Dach, Berlin, uraufgeführt.

Von 1987 bis 2005 war Heike Falkenberg mit ihrem Schauspielkollegen Heikko Deutschmann verheiratet. Aus dieser Beziehung stammen die beiden Töchter Klara Deutschmann und Marthe Lola Deutschmann, die beide den Beruf ihrer Eltern ergriffen haben.

Alle Stücke von Heike Falkenberg unter www.theatertexte.de