



CHARLES DORAT

Charles Dorat oder Charles Goldblatt wurde am 21. Januar 1906 in Paris geboren.

Er war Theater- und Filmschauspieler, schrieb die Drehbücher für die Filme „Voici le temps des assassins“ (1956) von Julien Duvivier und „La fièvre monte à El Pao“ (1959) von Luis Buñuel. Er war er auch Regieassistent im Jahr 1937 bei dem Film „Un carnet de bal“ von Julien Duvivier.

Für die Serie der James Bond Filme mit Sean Connery übersetzte er die Dialoge. Sein Stück „Eugénie les larmes aux yeux“ / BESUCH BEI NACHT wurde 1954 im Studio des Champs-Élysées uraufgeführt.

Dorat starb am 19. März 1997 in Perreux-sur-Marne (Val-de-Marne).