



SAM BOBRICK

Sam Bobrick wurde 1932 in Chicago geboren (kurz vor Ausbruch des großen Feuers) und ging, nachdem er festgestellt hatte, dass Finanzen ihm nicht lagen, nach seinem ersten College-Jahr zur Air Force. Im Armeedienst begann er seine Karriere als Schriftsteller, und zwar als Herausgeber und einziger schreibender Journalist für "The Tribe Scribe", eine vierzehntäglich erscheinende, politisch inkorrekte und militärisch beleidigende Zeitung, welche bei den Truppen sehr populär, jedoch bei der Armee das am schlechtesten bewertete Blatt war und ihm bei einer Gelegenheit beinahe eine Bestrafung eingebracht hätte. Nach drei Jahren und neun Monaten wurde er ehrenvoll aus der Armee entlassen und entschloss sich aufs College zurückzukehren.

Nach seinem Abschluss an der University of Illinois, ging Sam Bobrick nach New York, wo er, nachdem er sich mehrere Jahre mit Hot Dogs und Jelly Donuts über Wasser gehalten hatte, seinen ersten großen Job als Autor für CAPTAIN KANGAROO annahm. Seine television credits beinhalten auch THE ANDY GRIFFITH SHOW, GET SMART, und THE SMOTHERS BROTHERS COMEDY HOUR. Im Fernsehen wurde Bobrick vor allem durch die von ihm geschaffene Sitcom „California High School“ (US-Titel: „Saved by the Bell“), eine von 1989 bis 1993 laufende Komödie um eine Gruppe Schüler, bekannt.

Während er für die Fernseh-Show, THE KRAFT MUSIC HALL, in New York arbeitete, fing Sam Bobrick an für das Theater zu schreiben, indem er als Co-Author mit Ron Clark das Stück NORMAN, BIST DU ES? schrieb. Er schrieb in der Folge – z.T. auch als Co-Author - ungefähr vierzig Bühnenstücke, viele von ihnen wurden am Broadway, und weltweit, so auch in Deutschland aufgeführt: MÖRDERKARUSSELL (Murder At The Howard Johnson's), WEEKEND COMEDY, VERRÜCKTE ZEIT (The Crazy Time), EIN MANN AN DER ANGEL (Getting Sara Married), KENNST DU MICH NOCH? (Remember Me?), DER PSYCHO (The Psycho) TOLSTOI IN JERSEY und TRAVIS PINE.

Sam Bobrick war mit der Autorin Julie Stein verheiratet, mit der er zusammen mehrere Stücke geschrieben hat, wie LIEBE VERHASSTE MUTTER (The Outrageous Adventures of Sheldon & Mrs. Levine) und LENNY'S BACK. Er hatte drei erwachsene Kinder, Lori, Steffy and Joey und zwei Enkelkinder.

Sam Bobrick war Mitglied der Society of Stage Directors and Choreographers, sowie der Dramatists Guild und Writers Guild of America. Er hat bei vielen seiner Stücke in regionalen Theatern in den U.S.A. und Kanada selbst Regie geführt.

Sam Bobrick verstarb am 11. Oktober 2019 in Los Angeles an den Folgen eines Schlaganfalls.