



GIUSEPPE ACHILLE

Giuseppe Achille, geboren 1902 in Lodi bei Mailand, ein ehemaliger Schiffsoffizier und der Journalist Bruno Corra aus Ravenna, der schon in jungen Jahren mit einer Reihe erfolgreicher Romane hervortrat, lernten sich in einem großen Verlagshaus in Rom kennen. Achille trug eine stille Leidenschaft für das Theater in sich und inspirierte den Epiker Corra, gemeinsam mit ihm ein Stück zu schreiben. Sie schrieben ein Werk mit starken Effekten, verlegten die Handlung in das heiße Milieu afrikanischer Häfen und gaben ihm den Titel „Traversate Niera“, „Schwarzfahrt“. Der Erfolg war, wie die Presse schrieb, enorm. Kein Wunder, daß sich Corra, und Achille weiterhin gemeinsam an den Schreibtisch setzten, um noch mehr Stücke zu verfassen. „Teufelsstürme“, „So sind die Frauen“, „Heufieber“, „Der Zylinder des Taschenspielers“, „Der Elfte aus der Reihe“ sind Stücke, bezeichnend für die Art ihrer unterhaltenden Komödien, die den Schauspielern geben, wonach sie suchen, um sich komödiantisch ausleben zu können.

Die beiden Autoren wurden für die italienischen Theaterbesucher zu einer Art Firma mit Doppelnamen.